

**Program Edukacji Kulturalnej
w Szkole Podstawowej Nr 119 w Warszawie
w ramach projektu Warszawski Program
Edukacji Kulturalnej (WPEK)**



opracowała: Iwona Wiśniewska
koordynator edukacji kulturalnej w szkole (KEKS)

Warszawski Program Edukacji Kulturalnej (WPEK) jest programem operacyjnym w ramach Polityki edukacyjnej m. st. Warszawy w latach 2008-2012 przyjętej Uchwałą Nr XXVII/871/2008 Rady miasta stołecznego Warszawy z dnia 3 kwietnia 2008 roku. WPEK jest jednocześnie programem operacyjnym przygotowywanego w 2009 roku Programu rozwoju kultury w Warszawie w latach 2009-2020.

Główne cele edukacji kulturalnej:

- podnoszenie kompetencji kulturalnych mieszkańców Warszawy;
- zwiększenie roli kultury w procesie edukacji i przygotowania dzieci oraz młodzieży do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym;
- upowszechnianie nowoczesnych metod edukacji kulturalnej;
- tworzenie warunków do rozwijania aktywności twórczej, w tym do rozwijania talentów;
- kształcenie wartości moralnych i obywatelskich;
- przygotowanie do krytycznego korzystania z masowych środków przekazu;
- uznanie dziedzictwa kulturowego jako ważnego czynnika wychowawczego integrującego społeczność.

Edukacja kulturalna to jedno z kluczowych zadań naszej szkoły.

Składają się na nią:

- cyklicznie organizowane wycieczki do teatrów, muzeów, centrum nauki, kin;
- wewnętrzne konkursy muzyczne, plastyczne, recytatorskie, literackie;
- imprezy promujące szkolne talenty: np. „Mam talent”, „Koncerty chóru” dla rodziców i szkolnej społeczności;
- festiwale, koncerty, imprezy o charakterze edukacyjnym oraz konkursy pozaszkolnych;
- organizowane corocznie pikniki integracyjne;
- organizowane wycieczki edukacyjne np. Zielone Szkoły.

Spodziewane efekty realizacji Warszawskiego Programu

Edukacji Kulturalnej:

- aktywny udział mieszkańców Warszawy w życiu kulturalnym stolicy;
- przygotowanie uczniów do aktywnego uczestnictwa w kulturze (twórczość i odbiór);
- podniesienie jakości programów edukacji kulturalnej i popularyzacja dobrych praktyk w tej dziedzinie.
- stwarzanie warunków do indywidualnego rozwoju osobowości, do wymiany doświadczeń, ujawnianie talentów;
- wychowanie kulturalnych, otwartych oraz tolerancyjnych młodych ludzi;
- pielęgnowanie dziedzictwa kulturowego;
- popularyzacja osiągnięć dzieci i młodzieży w środowisku przez konkursy, koncerty, spektakle, wystawy itd.;
- rozwój osobowości w aspekcie kreatywności, odpowiedzialności, wrażliwości,
- przygotowanie do życia w społeczeństwie – kreowanie właściwych postaw społecznych, umiejętność podejmowania decyzji, współpraca w grupie;
- stworzenie alternatywy dla braku pomysłów na gospodarowanie czasem wolnym od zajęć lekcyjnych, organizacja bezpiecznego czasu wolnego;
- integracja środowiska, promocja szkoły w dzielnicy,

Spodziewane efekty edukacji kulturalnej w naszej szkole:

- zwiększona aktywność artystyczna i społeczna uczniów naszej szkoły.
- rozwój zainteresowań i uzdolnień uczniów SP 119
- współpraca szkoły z organizacjami i instytucjami kultury w dziedzinie edukacji kulturalnej dzieci
- zróżnicowanie ofert w obszarze edukacji kulturalnej.
- gromadzenie i upowszechnianie informacji o programach edukacji kulturalnej.
- współpraca szkoły z podmiotami środowiska lokalnego typu domy kultury, biblioteki publiczne, kina, teatry itp.

Metody realizacji edukacji kulturalnej w szkole:

- współpraca szkoły z podmiotami realizującymi WPEK;
- przygotowanie oferty zajęć pozaszkolnych rozwijających zdolności i umiejętności uczniów;
- wypracowanie programów edukacji kulturalnej możliwych do wykorzystania w szkolnych programach wychowawczych i profilaktycznych,
- opracowanie i upowszechnienie przykładowych scenariuszy zajęć z edukacji kulturalnej;
- skoordynowanie kalendarza szkolnych konkursów artystycznych z przeglądami międzyszkolnymi, dzielnicowymi i warszawskimi,
- wypracowanie modelu współpracy bibliotek szkolnych z bibliotekami publicznymi w zakresie programu edukacji kulturalnej,

Podmioty i instytucje wspierające:

- Systematyczna współpraca z Teatrami TVP, Guliwer, Rampa;
- Współpraca z Centrum Nauki Kopernik;
- Współpraca z Cinema Park, Cinema City, Kinoteka, Kino Luna;
- Stała współpraca z Muzeum Narodowym;

Adresaci Szkolnego Programu Edukacji Kulturalnej w Szkole

Odbiorcami szkolnego programu edukacji kulturalnej są uczniowie klas 0-6. Program powinien wspomagać rodzinę i szkołę w rozwijaniu zainteresowań i uzdolnień artystycznych dzieci i młodzieży.

Zadania koordynatora edukacji kulturalnej w szkole /KEKS/

- Powoływany jest przez Dyrektora Szkoły w porozumieniu z radą pedagogiczną
- Jest członkiem rady pedagogicznej.
- Inicjuje program WPEK w szkole.
- Współpracuje z nauczycielami w zakresie realizacji WPEK.
- Współtworzy program edukacji kulturalnej dla uczniów szkoły obejmujący m.in. zajęcia pozalekcyjne.
- Animuje życie kulturalne w szkole: wspiera uczniów w rozwijaniu zainteresowań, wspiera uczniowskie inicjatywy kulturalne, promuje twórczość uczniów uzdolnionych.
- Współpracuje z dzielnicowym koordynatorem edukacji kulturalnej w zakresie: pozyskania informacji na temat aktualnych ofert edukacji kulturalnej organizacji zajęć pozalekcyjnych dla uczniów
- Współpracuje z instytucjami kultury, placówkami wychowania pozaszkolnego i organizacjami pozarządowymi w realizacji WPEK.
- Monitoruje realizację programu edukacji kulturalnej w szkole.